

ILLECITI, TRUST E BLOCKCHAIN APPLICATA AL DIRITTO DELL'ARTE

SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

PROGRAMMA

Illeciti ed innovazioni nell'arte contemporanea

- La normativa penale in materia di tutela dei beni culturali
- I reati che trovano più frequente applicazione nell'arte contemporanea: in particolare le condotte contraffattorie di cui all'art.178 D.Lgs.42/04
- La Street art
- Il problema dei falsi (plagio e contraffazione)
- L'appropriazionismo
- Il Trust come strumento di protezione della collezione
- La blockchain applicata al diritto dell'arte
- Gli NFT

CORPO DOCENTE

Simone Morabito

Avvocato - Studio Legale Tributario Morabito - Esperto di diritto dell'arte -
Fondatore Associazione Businessjus.com e Coordinatore della
Commissione Diritto dell'Arte - Fondatore del network ArtLawyers

MATERIALE DIDATTICO

Attraverso l'utilizzo delle credenziali personali, il partecipante può accedere all'area clienti sul sito di Euroconference per visionare preventivamente e stampare le slides.



Il materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF.

Tre giorni prima di ogni incontro formativo il partecipante riceve un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link all'area clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

PREZZO DI LISTINO

175,00 € + IVA

ISCRIVITI ONLINE ▶

QUOTE ADVANCE BOOKING per iscrizioni 10 giorni prima della data d'inizio evento valide solo per Professionisti

NO PRIVILEGE

€ 140,00 + IVA



CLIENTI PRIVILEGE

€ 126,00 + IVA

Al fine di consentire la corretta attivazione del corso le iscrizioni verranno accettate fino alle ore 12:00 del giorno precedente l'evento

[Scarica il calendario completo dell'evento >](#)