

DISCIPLINA E CIRCOLAZIONE DEI BENI CULTURALI

SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

PROGRAMMA

I beni culturali, la loro disciplina e la circolazione

- I beni culturali, notifica e circolazione nazionale ed internazionale
- Il divieto di alienazione di opere d'arte
- Strumenti di valutazione delle opere d'arte
- Riedi giudiziari a favore dell'acquirente
- Le operazioni finanziarie di opere d'arte
- I sistemi alternativi di risoluzione delle controversie in arte (L'esperienza Wipo/Icom)
- Cenni sulla normativa tributaria applicabile alle opere d'arte

CORPO DOCENTE

Simone Morabito

Avvocato - Studio Legale Tributario Morabito - Esperto di diritto dell'arte -
Fondatore Associazione Businessjus.com e Coordinatore della
Commissione Diritto dell'Arte - Fondatore del network ArtLawyers

MATERIALE DIDATTICO



Attraverso l'utilizzo delle credenziali riservate, il partecipante potrà accedere all'Area Clienti sul sito di Euroconference per:

- visionare preventivamente e stampare il *materiale didattico* (il **materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF**)
- consultare e stampare l'eventuale *documentazione di approfondimento*

Tre giorni prima di ogni incontro formativo i partecipanti ricevono, nella propria casella di posta elettronica, un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link diretto all'Area Clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

PREZZO DI LISTINO

160,00 € + IVA

ISCRIVITI ONLINE ▶

QUOTE ADVANCE BOOKING per iscrizioni 10 giorni prima della data d'inizio evento valide solo per Professionisti

NO PRIVILEGE

€ 128,00 + IVA



CLIENTI PRIVILEGE

€ 115,20 + IVA

Al fine di consentire la corretta attivazione del corso le iscrizioni verranno accettate fino alle ore 12:00 del giorno precedente l'evento

[Scarica il calendario completo dell'evento >](#)