

CONTRATTUALISTICA NEL SETTORE ARTISTICO E PARTICOLARI FORME D'ARTE

SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

PROGRAMMA

Opere d'arte e la loro vendita

- Il diritto dell'arte, inquadramento sistematico e fonti
- La compravendita di opere d'arte, aspetti giuridici e rimedi giurisdizionali
- L'attività di due diligence in fase di acquisto di un'opera d'arte
- Il certificato di autenticità, l'expertise e la perizia
- La negoziazione di opere d'arte tra privati, nelle case d'asta e nelle gallerie
- Il ruolo delle Fondazioni e degli Archivi nell'autentica delle opere, diritti ed oneri
- La figura dell'Art Advisor e la disciplina contrattuale
- Il diritto di seguito

CORPO DOCENTE

Francesco Fabris

Avvocato - Studio Legale Associato Ferruzzi, Tella, Fabris - Esperto di diritto dell'arte - Fondatore del network ArtLawyers

MATERIALE DIDATTICO



Attraverso l'utilizzo delle credenziali personali, il partecipante può accedere all'area clienti sul sito di Euroconference per visionare preventivamente e stampare le slides.

Il materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF.

Tre giorni prima di ogni incontro formativo il partecipante riceve un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link all'area clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

PREZZO DI LISTINO

160,00 € + IVA

ISCRIVITI ONLINE ►

QUOTE ADVANCE BOOKING per iscrizioni 10 giorni prima della data d'inizio evento valide solo per Professionisti

NO PRIVILEGE

€ 128,00 + IVA



CLIENTI PRIVILEGE

€ 115,20 + IVA

Al fine di consentire la corretta attivazione del corso le iscrizioni verranno accettate fino alle ore 12:00 del giorno precedente l'evento

[Scarica il calendario completo dell'evento >](#)