

BIM: LA GESTIONE DEL PERMESSO DI COSTRUIRE DIGITALIZZATO

SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

PROGRAMMA

Il corso si propone di illustrare operativamente come sia possibile introdurre presso gli enti locali (a iniziare dagli sportelli unici dell'edilizia privata delle amministrazioni comunali) il cosiddetto permesso di costruire digitale che, partendo dal ricorso al BIM, rappresenta una evoluzione della dematerializzazione dei procedimenti amministrativi inerenti al rilascio dei titoli abilitativi relativi all'edilizia privata, al fine di semplificare e di accelerare le procedure di istruttoria a vantaggio dello sviluppo territoriale.



Con il contributo incondizionato di  **Construction**

CORPO DOCENTE

Angelo Luigi Camillo Ciribini

Prof. Arch. DICATAM, Professore Ordinario in Produzione Edilizia,
Università degli Studi di Brescia

Giada Malacarne

Ricercatrice presso Fraunhofer Italia

Silvia Mastrolemba Ventura

Ingegnere, PhD in digitalizzazione dei processi nel settore delle costruzioni. Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Brescia

MATERIALE DIDATTICO



Formato PDF

Attraverso l'utilizzo delle credenziali riservate, il partecipante potrà accedere all'Area Clienti sul sito di Euroconference per:

- visionare preventivamente e stampare il *materiale didattico* utilizzato in aula (**il materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF**)

- consultare e stampare l'eventuale *documentazione di approfondimento*

Tre giorni prima di ogni incontro formativo i partecipanti ricevono, nella propria casella di posta elettronica, un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link diretto all'Area Clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

€ 90,00 + IVA

ISCRIVITI ONLINE ►

QUOTA DI PARTECIPAZIONE ADVANCE BOOKING

Per iscrizioni entro 10 giorni dall'inizio della sede prescelta

€ 67,50 + IVA

Scarica il calendario completo dell'evento >